

	النتائح	منهجية العمل	الخلاصة	
أظهرت الد	الفرض الاولى :-	منهج الدراسة:		
المعالجة ال	" توجد فروق ذات دلالة احصائية بين أفراد عينة	تم استخدام المنهج التجريبي وقد كان التصميم	هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن اثر الميل	
الأنتباه البد حدث بظهر	الدراسة الذين يميلون لأسلوب المعالجة الكلي	المتبع هو التصميم المختلط Mixed design	لاسلوب المعالجة المعرفي تحليبي أم كلي على الانتباه البصري تم استخدام 106 طالبة من	
المعالحة ال	والدين يميلون للإسلوب التحليبي في الرمن	حيب اسلوب المعالجة المعرفي (تحليبي/ حلي) متخد مستقل بين أفراد الدر الرية محميلي	طالبات جامعة الملك سعود في تخصصات	

الإستنتاج

دراسة الحالية أن الميل لأسلوب لمعرفي تحليلي أم كلي يؤثر على توزيع سري عند أداء مهمة البحث عن هدف، الأفراد ذوي الميل نحو تفضيل أسلوب لتحليلي أسرع في ايجاد الهدف بغض النظر عن مكانه داخل الصورة "في الوسط/ في الأطراف/ غائب". لفحص تأثير هاتين المعالجتين على الانتباه بشكل أكثر شمولاً وعمقاً فإن البحوث المستقبلية من الممكن أن توجه نحو بناء اختبارات أكثر صدقا لقياس هذين الميلين لتجنب بعض العيوب المتعلقة باختبار الأشكال المتضمنة كتشبعه بالذكاء والتصور المكاني (e.g. McKenna) (1990. كما يمكن أن يتم استخدام مهام انتباه مختلفة مع عينات أوسع وكذلك استخدام تقنيات حديثة تثري ما تم الحصول عليه في الدر اسة الحالية كتقنية تعقب حركة العين Eye Tracking .Technique

ومراحل دراسية مختلفة في هذه الدراسة حيث طبقن أو لا اختبار الأشكال المتضمنة الفردي المحوسب ثم قمن بأداء مهمة البحث عن هدف والموجود داخل صور طبيعية. أظهرت النتائج باستخدام تحليل التباين المختلط المتعدد أن الطالبات اللاتي لأظهرن ميلاً نحو تفضيل أسلوب المعالجة التحليلي كن أسرع في ايجاد الهدف بغض النظر عن مكانه داخل الصورة "في الوسط/ في الأطراف/ غائب". ظهور هذا الفرق على مهمة تتطلب انتباهاً موجهاً نحو الهدف يشير إلى مهمة تتطلب انتباهاً موجهاً نحو الهدف يشير إلى المواد البصرية كما في بناء المناهج للطلاب والمستفيدين بوجه عام.

مقدمة

يعتبر الانتباه البصري Visual Attention عملية عقلية تحدد اختيار بعضاً من الموضوعات البصرية لتخضع للمعالجة العقلية وتتجاهل البعض الآخر. تلعب خصائص الفرد وخبر اته الخاصة

متعير مسلق بين اقراد الدراسة Between subjects و مكان الكائن الحي في الصورة (وسط/ طرف/غائب) متغير مستقل داخل الأفراد Within subjects وقياس أثر هذين المتغيرين كلاً على حدة وتفاعلهما على الزمن المستغرق لإيجاد الهدف "الكائن الحي في الصورة".

عينة الدراسة : مجموعة من طالبات جامعة الملك سعود أدوات الدراسة -:

-أولاً: مجموعة الصور:-

اثنان وسبعون صورة طبيعية من البيئة الخارجية ثمانية وأربعون صورة منها يوجد بداخلها كائن حي" حيوان/ طائر/ حشرة" في نصف هذا العدد "٤٢ صورة" يتواجد هذا الكائن الحي في وسط الصورة تقريباً وفي النصف الآخر "٤٢" يتواجد في الأطراف. أربعة و عشرون مورة تخلو من أي كائن حي وذلك للتأكد من دقة أداء أفراد العينة

المنقضي لرصد الهدف البصري بغض النظر عن موقعه لصالح المجموعة التي تميل للأسلوب التحليلي". أظهر تحليل التباين المتعدد أنه توجد فروق دالة احصائيا تعزى إلى أثر الميل للأسلوب المعرفي الكلي أو التحليلي على سرعة انجاز المهمة حيث كانت قيمة ف = ٤,٤٣ عند مستوى الدلالة لصالح المجموعة التي تميل ($\alpha=0.038$) لأسلوب المعالجة التحليلي كما يوضح الشكل (1).



شكل(1)



Audickas, S., Davis, C., & Szczepańska,

M. (2006). Effects Of Group Cultural Differences On Task Peformance And Socialization Behaviours. Europe'S Journal Of Psychology, 2(1). <u>http://dx.doi.org/10.5964/ejop.v2i1.315</u> Chua, H., Boland, J., & Nisbett, R. (2005). Cultural variation in eye movements during scene perception. National Academy of Sciences of the United States of America, 102, 12629–12633.

Goldberg, H., & Kotval, X. (1999). Computer interface evaluation using eye movements: Methods and constructs. International Journal of Industrial Ergonomics, 24, 631-645.

McKenna, F.P. (1990) Learning Implications of Field-dependence, Independence: cognitive style vs cognitive ability, Applied Cognitive Psychology, 4,pp. 425-437 تدعم هذه النتيجة ما توصلت إليه أحد الدر اسات التي أظهرت أن المفحوصين من السويد كانوا أسرع في حل ٤ ٥ قطعة من قطع الأحجية Puzzle معارنة باليونانيين Audickas, Davis & Szczepańska, 2006) مما يجعلنا نقترح أن الأفراد الذين يميلون للمعالجة التحليلية من الممكن أن تكون لديهم قدرة أعلى في ضبط الانتباه ليتوجه نحو المهمة المطلوبة Goal Oriented

الفرض الثاني: "توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الزمن المنقضي لرصد الأهداف الموجودة في وسط الصورة والزمن المنقضي لرصد الأهداف الموجودة في الخلفية والأهداف الغائبة حيث أن الأهداف الموجودة في وسط الصورة يتم رصدها بشكل أسرع من غيرها".







- ثانياً: اختبار الأشكال المتضمنة الفردي EFT:-

وتوقعاته دوراً فاعلاً في هذه المعالجة, كما أظهرت العديد من الدر اسات أن أسلوب المعالجة المعرفي كلى Holistic أم تحليلي Analytic هو العامل المفسر للاختلافات التي من الممكن أن تظهر بين الأفراد المنتمين للثقافات الجمعية والفردية عند توجيه انتباههم لمناطق انتباه محددة عند أداء مهمات انتباه بصري (e.g., Chua, .(Boland, & Nisbett, 2005 تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في اختبار تأثير الفروق في المعالجة المعرفية على الانتباه عند استخدام مهمة البحث عن هدف وذلك باستخدام مجموعتين من الأفراد المنتمين لثقافة واحدة ويعيشون داخل بيئة بصرية واحدة، وبذلك فإن أي فروق يمكن الحصول عليها بينهما لا يمكن أن تعزى لأية تفسيرات أخرى عدا عن الفروق في أسلوبي المعالجة الكلي والتحليلي.



تهدف الدر اسبة الحاليَّة إلى الكشف عن مدى تأثير اختلاف المعالجة المعرفية "تحليلية/ كلية" على الانتباه البصري على عينة من طالبات جامعة الملك سعود بالرياض.





أظهر تحليل التباين المتعدد أنه لا توجد فروق دالة احصائيا تعزى إلى أثر مكان وجود الهدف على سرعة انجاز المهمة حيث كانت قيمة ف < 1 عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.75 = \alpha$).

شکر وتقدیر

"تتقدم الباحثتان بالشكر إلى عمادة البحث العلمي في جامعة الملك سعود على دعم وتمويل هذا المشروع البحثي رقم – 18 – 3 – URSP) (90 من خلال برنامج دعم أبحاث طلبة البكالوريوس."